

Prova ad osservare nella tua casa e "cattura" le linee con una foto



Progetto: Silvana Sperati per ABM Attività e documentazione di Michela Barsanti e Nicoletta Barberi diplomate CAS







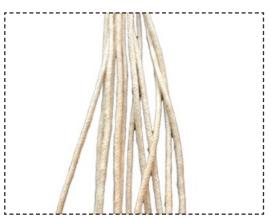


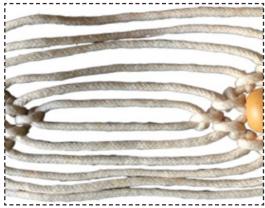










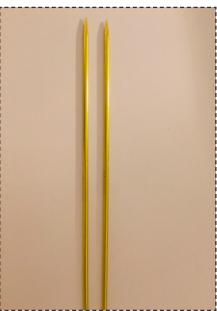




















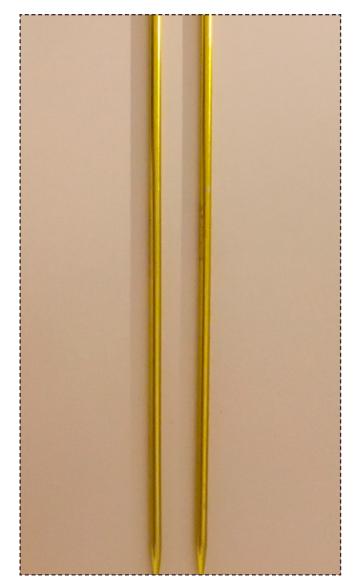




Come sono queste linee?

Che qualità hanno?







Rigida

Elastica







Dritta

Irregolare





Spessa Sottile







Veloce Statica



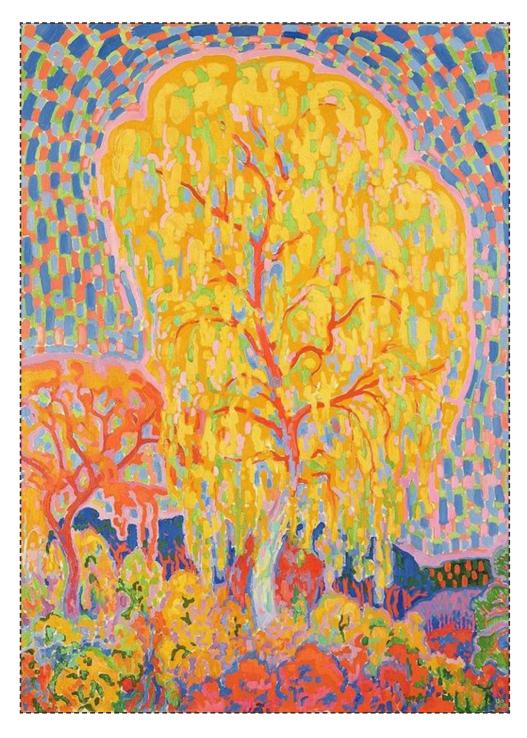
Vuoi continuare tu?

Chissà quante linee puoi trovare nella tua casa e che qualità avranno?



Forse dopo ti farà piacere scoprire che anche gli artisti hanno "giocato" con le linee.





Leo Gestel , "Albero d'autunno" (1909) L'Aia, Collezione Haags, Gemeentemuseum.





Vincent van Gogh, "Strada con cipressi e stelle" (1890) Otterlo, Rijksmuseum Kröller-Müller.





Umberto Boccioni, "La città del sale", bozzetto, (1910) Museum of Modern Art, New York.





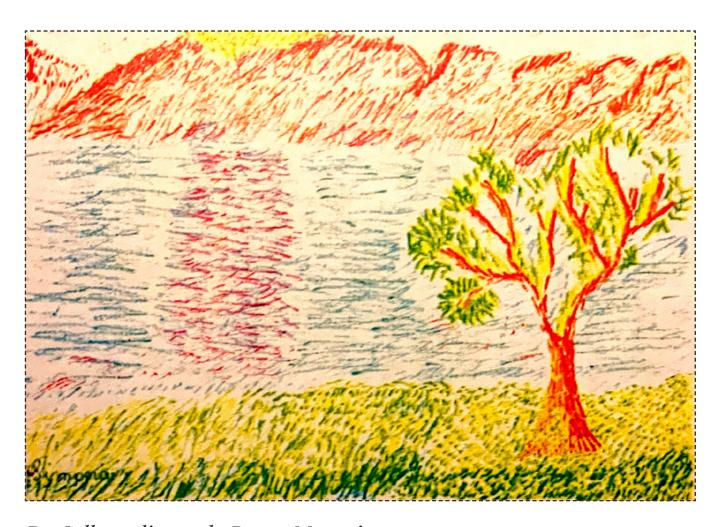
Da Collana diretta da Bruno Munari Giocare con l'Arte Quaderni per l'educazione alla comunicazione visiva Il divisionismo, a cura di Metta Gislon, pg 51.





Da Collana diretta da Bruno Munari Giocare con l'Arte Quaderni per l'educazione alla comunicazione visiva Il divisionismo, a cura di Metta Gislon, pg 58.





Da Collana diretta da Bruno Munari Giocare con l'Arte Quaderni per l'educazione alla comunicazione visiva Il divisionismo, a cura di Metta Gislon, pg56.





I testi, le immagini e la grafica contenuti nel sito eb incasaconmunari.it sono soggetti a copyright e altre forme di tutela della proprietà intellettuale.

Tutto ciò che é riportato su di questo sito web, documentazione, contenuti, testi, immagini, il logo, il lavoro artistico e la grafica sono sono potetti dal diritto d'autore nonché dal diritto di proprietà intellettuale. Sarà quindi assolutamente vietato copiare, appropriarsi, ridistribuire, riprodurre qualsiasi frase, contento o immagine presente su di questo sito perché frutto del lavoro e dell'intelletto dell'autore stesso. È vietata la copia e la riproduzione dei contenuti e immagini in qualsiasi forma. È vietata la redistribuzione e la pubblicazione dei contenuti e immagini non autorizzata espressamente dall'autore.